ATOUT MAJEUR
CONSEIL | FORMATION

Prenez de la hauteur

Photoshop Initiation & Outils IA

Durée de la formation :
3 jours (21h)

Horaires de formation
08h45 – 12h30 / 13h45 – 17h00

Pré-requis
Maîtrise basique de l'environnement informatique (Windows/Mac).

Public visé
Professionnels ou futurs professionnels devant utiliser Adobe Photoshop dans le cadre de son activité.

Objectifs et compétences visées
Comprendre l'interface et le fonctionnement de Photoshop. Retoucher et améliorer des images. Utiliser les outils de sélection et de détourage. Créer des compositions graphiques simples. Gérer les calques, textes et exports. Utiliser les fonctionnalités IA de Photoshop. Produire des visuels adaptés au web et aux réseaux sociaux.

Organisation
Formation animée en présentiel. Groupe de 3 à 8 personnes. Emargement signée par ½ journée par les stagiaires et le formateur. A l'issue du stage les apprenants renseignent un questionnaire d'évaluation à chaud qui est ensuite analysé par nos équipes.

Le formateur
La prestation est animée par un consultant formateur dont les compétences techniques, professionnelles et pédagogiques ont été validées par Atout Majeur.

Moyens techniques et pédagogiques
Alternance entre théorie et pratique. Mise à disposition d'une salle équipée. Support de cours.

Validation des acquis et attestation
Les exercices réalisés permettent de mesurer le degré de compréhension et d'acquisition des compétences visées. Une attestation de formation comportant les résultats de l'évaluation des acquis est délivrée en fin de formation.

Cette offre de formation est éligible à MON COMPTE FORMATION moncompteformation.gouv.fr

Avec certification RS6959. Date de décision d'enregistrement le 18/12/2024 – échéance le 18/12/2027. Le certificateur est Isograd (TOSA).
Délai d'accès : Si passage de certification : 11 jours ouvrés entre l'envoi de la confirmation de l'inscription et la date de début de la formation. Sans passage de certification : 1 jour ouvré avant la date de début de la formation

Module 1 : Découverte de Photoshop et bases essentielles

Introduction au logiciel
Présentation de Adobe Photoshop et de ses usages professionnels
Différence entre création Print et Web
Découverte de l'interface et des panneaux
Personnalisation des espaces de travail
Utilisation des raccourcis clavier indispensables

Gestion des images
Les formats d'images : JPG, PNG, PSD, TIFF, WEBP, GIF , RAW, EPS, AI...
Créer des images adaptées à une diffusion Print ou Web
Gérer la taille de l'image et de la zone de travail
Adapter la résolution selon les besoins
Recadrer une image
Appliquer des transformations

Module 2 : Calques, retouches et colorimétrie

Colorimétrie
Différence entre RVB et CMJN
Modifier luminosité et contraste
Corriger les couleurs et dominantes
Traitement noir et blanc

Les calques
Comprendre les différents types de calques : Calques pixels, Calques dynamiques liés et incorporés, Calques génératifs
Notion de transparence et de fond
Nommer, ranger et organiser les calques
Déformer un calque dynamique
Modifier le contenu d'un objet dynamique

Retouches et filtres
Retouches de base
Filtres de flou et de netteté non destructifs
Utilisation des objets dynamiques
Historique et instantanés : Utiliser le panneau historique, Créer des instantanés

Module 3 : Sélections, masques et photomontage

Outils de sélection
Outils de sélection primitives
Pinceau de sélection
Sélection rapide
Sélection d'objet et de sujet
Ajout, soustraction et intersection de sélections

Détourage et masques
Supprimer l'arrière-plan
Améliorer les contours
Intervertir, étendre et généraliser une sélection
Utiliser le mode "Sélectionner et masquer"

Masques
Masques de fusion
Masques d'écrêtage

Gestion et modification des propriétés de masque
Couleurs
Création d'un aplat de couleur, d'un dégradé
Les modes de fusion des couleurs
Les modes d'incrustations avec les calques
Photomontage
Intégration d'images
Cohérence visuelle (harmonisation)
Ombres et lumière
Exercices pratiques de composition

Module 4 : Initiation aux outils IA dans Photoshop

Introduction à l'IA générative
Comprendre les usages de l'IA dans la création graphique
Présentation des fonctionnalités IA de Photoshop
Présentation de Adobe Firefly et des crédits génératifs
Création et retouche avec l'IA
Générer une image à partir d'un prompt
Comprendre les bonnes dimensions d'image selon les usages
Utiliser Firefly pour retoucher des images
Utiliser le remplissage génératif
Ajouter ou supprimer des éléments à partir d'un prompt
Utiliser une image de référence
Amélioration d'image par IA
Rajouter de la matière et des textures
Utiliser l'outil Supprimer
Accentuer la netteté par IA
Réduire le bruit par IA
Prompting de base
Structurer un prompt efficace
Décrire un style visuel
Générer plusieurs variantes

Module 5 : Texte, export et projet final

Texte et typographie
Texte libre et texte captif
Options typographiques
Alignements et hiérarchie visuelle
Enregistrement et export
Formats d'image pour l'impression
Formats optimisés pour le web et réseaux sociaux
Optimisation du poids des fichiers

Pour vous inscrire
04.78.14.19.19
contact@atoutmajeur-ra.com / www.atoutmajeurlyon.com
(Mise à jour : 11-2026)