



InDesign Initiation

Durée de la formation :
3 jours (21h)

- Horaires de formation**
08h45 - 12h30 / 13h45 - 17h00
- Pré-requis**
Windows, Initiation : pour la connaissance de l'environnement informatique
- Public visé**
Tout public
- Objectifs et compétences visées**
Utiliser les fonctionnalités d'Adobe InDesign pour réaliser des mises en page professionnelles en plaçant du texte et des images.
- Organisation**
Formation animée en présentiel. Groupe de 3 à 8 personnes. Emargement signée par ½ journée par les stagiaires et le formateur. A l'issue du stage les apprenants renseignent un questionnaire d'évaluation à chaud qui est ensuite analysé par nos équipes.
- Le formateur**
La prestation est animée par un consultant formateur dont les compétences techniques, professionnelles et pédagogiques ont été validées par Atout Majeur.
- Moyens techniques et pédagogiques**
Alternance entre théorie et pratique. Mise à disposition d'une salle équipée. Support de cours.
- Validation des acquis et attestation**
Les exercices réalisés permettent de mesurer le degré de compréhension et d'acquisition des compétences visées. Une attestation de formation comportant les résultats de l'évaluation des acquis est délivrée en fin de formation.

Certification TOSA Indesign - RS6206 enregistrée au RS en date de décision du 14/12/2022 Le certificateur est ISOGRAD.

Module 1: Environnement

Préférences et raccourcis
Réglages des formats de pages
Fonds perdus et commentaires

Module 2: Affichage

Les fenêtres et l'espace de travail
Les repères

Module 3: Les compositions

Documents
Pages
Gabarits

Module 4: Les blocs

Créer et manipuler les blocs
Le multicolonnage
Attributs de blocs
Chainage des blocs de textes
Création tirets et rayures

Module 5: Le texte

Présentation du texte
Gestion du texte
Chaînage du texte entre plusieurs blocs
Attributs de caractères
Attributs de paragraphes
Puces et numérotation
Le foliotage

Module 6: Les objets

Création de tracés
Modification de tracés
Présentation des objets

Module 7: ADOBE BRIDGE

Utilisation d'Adobe Bridge
Importation d'éléments via Adobe Bridge

Module 8: Importation image

Importation des images bitmaps
Importation des images vectorielles
Gestion des images
Interactivité entre Indesign et Photoshop

Module 9: La colorimétrie

Création de nuances
Création de dégradés



Module 10: La diffusion

Impression
Exportation Indesign
Exportation PDF

Pour vous inscrire

04.78.14.19.19

contact@atoutmajeur-ra.com / www.atoutmajeurlyon.com

(Mise à jour : 06-2024)
