



# Illustrator Initiation & Outils IA

**Durée de la formation :**  
3 jours (21h)

- Horaires de formation**  
08h45 - 12h30 / 13h45 - 17h00
- Pré-requis**  
Maîtrise basique de l'environnement informatique (Windows/Mac).
- Public visé**  
Débutants, graphistes, communicants, créateurs de contenu et professionnels souhaitant découvrir Illustrator et les outils IA appliqués au design vectoriel.
- Objectifs et compétences visées**  
Comprendre l'environnement d'Adobe Illustrator. Créer et modifier des illustrations vectorielles. Utiliser les formes, couleurs et typographies. Créer des logos et supports de communication simples. Maîtriser les outils de dessin vectoriel. Découvrir les fonctionnalités IA appliquées au design. Exporter des fichiers adaptés au print et au web.
- Organisation**  
Formation animée en présentiel. Groupe de 3 à 8 personnes. Emargement signée par ½ journée par les stagiaires et le formateur. A l'issue du stage les apprenants renseignent un questionnaire d'évaluation à chaud qui est ensuite analysé par nos équipes.
- Le formateur**  
La prestation est animée par un consultant formateur dont les compétences techniques, professionnelles et pédagogiques ont été validées par Atout Majeur.
- Moyens techniques et pédagogiques**  
Alternance entre théorie et pratique. Mise à disposition d'une salle équipée. Support de cours.
- Validation des acquis et attestation**  
Les exercices réalisés permettent de mesurer le degré de compréhension et d'acquisition des compétences visées. Une attestation de formation comportant les résultats de l'évaluation des acquis est délivrée en fin de formation.

**Avec certification RS6956. Date d'échéance de l'enregistrement au 18/12/2027. Le certificateur est Isograd (TOSA).**

## Module 1 : Découverte d'Illustrator et dessin vectoriel

Présentation d'Adobe Illustrator et des usages professionnels  
Différence entre image vectorielle et bitmap  
Découverte de l'interface et des panneaux  
Création de documents et plans de travail  
Outils de base : sélection, formes, plume, crayons  
Gestion des couleurs et nuanciers  
Exercices pratiques

## Module 2 : Création graphique et mise en page

Utilisation avancée de la plume  
Gestion des tracés et des courbes  
Texte et typographie dans Illustrator  
Alignements, transformations et calques  
Création de logos et illustrations simples  
Initiation aux motifs et dégradés  
Atelier pratiques

## Module 3 : Initiation aux outils IA dans Illustrator

Introduction à l'IA appliquée au design graphique  
Fonctionnalités IA d'Adobe Illustrator  
Colorisation et génération assistée  
Vectorisation intelligente  
Initiation au prompting pour la création graphique  
Présentation d'Adobe Firefly  
Exercices

**Pour vous inscrire**

**04.78.14.19.19**

[contact@atoutmajeur-ra.com](mailto:contact@atoutmajeur-ra.com) / [www.atoutmajeurlyon.com](http://www.atoutmajeurlyon.com)

(Mise à jour : 05-2026)

