



AutoCAD 2D Intermédiaire

Durée de la formation :
2 jours (14h)

- ✓ **Horaires de formation**
08h45 - 12h30 / 13h45 - 17h00
- ✓ **Pré-requis**
Avoir suivi la formation AutoCAD 2D Initiation 3 Jours ou avoir les connaissances équivalentes.
- ✓ **Public visé**
Professionnels ou futurs professionnels visant l'autonomie complète sur AutoCAD 2D : dessinateurs, techniciens de bureau d'études, architectes d'intérieur, métreurs.
- ✓ **Objectifs et compétences visées**
Organiser et réutiliser ses ressources avec Design Center et les palettes d'outils. Créer des blocs à attributs et des blocs dynamiques. Lier des documents externes et vectoriser un PDF. Produire plusieurs états d'un même plan par le gel de calque en présentation. Maîtriser les styles de tracé et la publication. Capitaliser son paramétrage dans un gabarit d'entreprise.
- ✓ **Organisation**
Formation animée en présentiel. Groupe de 3 à 8 personnes. Emargement signée par ½ journée par les stagiaires et le formateur. A l'issue du stage les apprenants renseignent un questionnaire d'évaluation à chaud qui est ensuite analysé par nos équipes.
- ✓ **Le formateur**
La prestation est animée par un consultant formateur dont les compétences techniques, professionnelles et pédagogiques ont été validées par Atout Majeur.
- ✓ **Moyens techniques et pédagogiques**
Alternance entre théorie et pratique. Mise à disposition d'une salle équipée. Support de cours.
- ✓ **Validation des acquis et attestation**
Les exercices réalisés permettent de mesurer le degré de compréhension et d'acquisition des compétences visées. Une attestation de formation comportant les résultats de l'évaluation des acquis est délivrée en fin de formation.



Avec certification RS6955. Date de décision d'enregistrement : 18/12/2024. Echéance de l'enregistrement au 18/12/2027. Le certificateur est Isograd (TOSA).

Délai d'accès : Avec passage de certification, 11 jours ouvrés entre l'envoi de la confirmation de l'inscription et la date de début de la formation. Sans passage de certification, 1 jour ouvré avant la date de début de la formation.

Module 1 : Design Center et palettes d'outils

Design Center : onglet Dossiers, dessins ouverts, historique / Modifier la source
Afficher et organiser le contenu, ajouter des éléments au dossier Favoris
Récupérer des blocs, des calques et des styles depuis un autre dessin
Les palettes d'outils : créer un groupe et une palette personnalisée
Créer des outils à partir d'objets existants / Insérer un bloc depuis une palette
Mettre à jour les définitions de bloc sur les palettes, actualiser l'image d'un outil

Module 2 : Les attributs

Principe de l'attribut : étiquette, invite, valeur par défaut
Créer un bloc cartouche comportant des attributs
Modifier la valeur d'un attribut, modifier une définition d'attribut
Synchroniser les attributs après modification

Module 3 : Les blocs dynamiques

Pourquoi un bloc dynamique et ce qu'il fait gagner
L'éditeur de blocs : paramètres et actions
Les manipulations courantes : miroir, étirement, rotation
Les paramètres de visibilité et la gestion de variantes dans un même bloc
Combiner plusieurs comportements dans un bloc

Module 4 : Références externes et fichiers liés

Le principe : lier plutôt qu'insérer, et son effet sur le poids des fichiers
Attacher une image : point d'insertion, échelle, transparence, contour de délimitation
Attacher un PDF en calque sous-jacent
Gérer ses références : détacher plutôt que supprimer, afficher ou masquer les cadres
Vectoriser un PDF (un plan, par exemple) pour obtenir des objets modifiables
Mettre un document importé à l'échelle, y compris par référence

Module 5 : Annotation avancée et hachures

Utilisation du masque d'arrière-plan avec l'outil Texte
Lignes de repère multiples : créer, modifier, aligner
Créer un style de ligne de repère / Les bulles de repérage

Module 6 : Calques avancés et plan multi-états

Outils de calques avancés : remplacer par le calque courant, copier des objets dans un nouveau calque, fusionner, transparence
Enregistrer, modifier et restaurer des états de calques
Le gel de calque dans la fenêtre de présentation : produire plusieurs états d'un même plan (existant, mobilier, électricité, plomberie) à partir d'un seul dessin
Personnaliser les propriétés de calque fenêtre par fenêtre

Module 7 : Styles de tracé, mises en page multiples et publication

Les styles de tracé : couleur de l'objet et création d'un style de tracé personnalisé noir et blanc

Contrôler le rendu par aperçu avant impression
Créer une présentation composée de plusieurs fenêtres
Insérer un cartouche à attributs sur une présentation, y intégrer un logo
Publier plusieurs présentations dans un PDF unique
Exporter en PDF et en DWG

Module 8 : Le gabarit d'entreprise

Ce qu'un gabarit doit contenir : jeu de calques normés et épaisseurs de traits, styles de texte par échelle, styles de cote par unité

Types de lignes et facteur d'échelle, style de ligne de repère, style de tracé

Une mise en page A3 prête à l'emploi avec cartouche pré-rempli et liste d'échelles

Enregistrer en .dwt, utiliser et mettre à jour son gabarit

La règle : un projet se travaille en DWG, jamais dans le gabarit

Pour vous inscrire

04.78.14.19.19

contact@atoutmajeur-ra.com / www.atoutmajeurlyon.com

(Mise à jour : 08-2026)
